Rete Notizie

L'errore di The Witcher

in data novembre 03, 2025

In un mondo abitato da esseri umani, elfi, nani e altre specie magiche, l'equilibrio è sempre instabile. Le razze civilizzate devono infatti convivere con i mostri che li minacciano e per questo motivo sono stati creati dei guerrieri mutanti in grado di ucciderli: i witcher. Geralt di Rivia è un witcher che lo fa per denaro.

Intanto la terra è in uno stato di caos, mentre l'impero di Nilfgaard cerca di espandere il suo territorio. Tra i rifugiati di questa lotta c'è Cirilla, detta anche Ciri, la principessa di Cintra, inseguita da Nilfgaard. Lei e Geralt sono destinati l'uno all'altra. Nelle sue avventure Geralt incontra anche Yennefer, una maga, e Ranuncolo, un bardo.

Questa è la trama di "The Witcher", una serie televisiva polacco-statunitense ideata da Lauren Schmidt Hissrich e basata sulla Saga di Geralt di Rivia dell'autore polacco Andrzej Sapkowski. Solo che è partita col piede sbagliato. Nel primo episodio della serie c'è già un erroraccio. Geralt si imbatte in una bara al cui interno, legato e imbavagliato, c'è un suon nemico. Lo risparmia e gli lascia un coltello e questi lo afferra con le due mani per liberarsi.

Stranamente il prigioniero, che ha mugugnato per tutto il tempo, avendo le mani legate davanti, e non dietro la schiena, avrebbe potuto tranquillamente togliersi il bavaglio in qualsiasi momento, magari per chiedere aiuto. E invece non l'ha fatto.

Rete Notizie

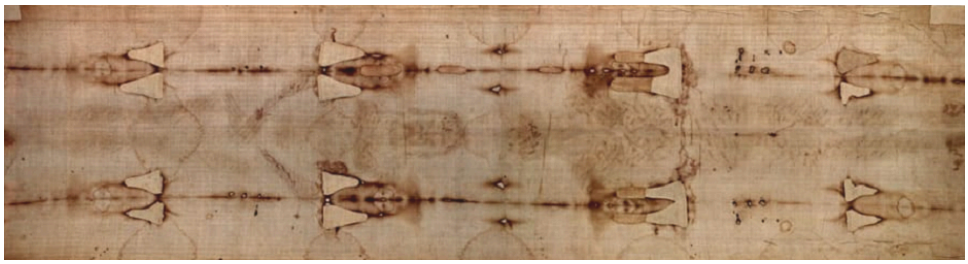
Inserisci commento

Rete Notizie

Rete Notizie

L'AI scopre 300 nuovi disegni a Nazca

L'Intelligenza Artificiale ha individuato 303 geoglifi a Nazca. E lo ha fatto in appena sei mesi, grazie alla sinergia tra l'Istituto di Nazca dell'Università di Yamagata e l'IBM. Le figure nell'altopiano peruviano sono state ottenute grattando la terra in superficie e, in un area ove non piove, qu ...



L'ultima (e non nuova) sparata sulla Sindone: falso medievale

Han tirato ancora fuori la storia che la Sindone sdarebbe stata creata nel Medioevo con un trucco. La "scoperta" è di Cicero Moraes, esperto brasiliano, che sulla Sindone ha lavorato a partire da un suo più accurato studio grazie a una simulazione in 3D, quindi nemmeno sull'o ...

E se il covid fosse un'arma di distruzione di massa?

E se il coronavirus fosse un'arma virale sfuggita da un laboratorio cinese, con ogni probabilità il Wuhan Institute of Virology, dove si facevano esperimenti di manipolazione dei ceppi virali? E' un'ipotesi, non provata, che circola da tempo. Il teorema è che il virus sarebbe passato all'esterno da ...

Rete Notizie